

# КЊИЖЕВНЕ НОВИНЕ

ISSN 0023-2416



9 770023 241001



Лист за књижевност и друштвена питања  
Број 1255-56 ■ Београд, нов.-дец. 2016. ■ Година LXVIII

Теби не смета и не покушаваш да уведеш у ред  
Геометрију Екватора  
Алгебра сија на чисту земљу иза  
Места где наше очи одбијају да кроче  
Мало изнад сенки

Улазиш у љубав  
Како што лава узјаше вал мора  
У нивоу ветра и плаветне вертикале  
Твоји прсти су обала  
У псалмодији птица  
Висока као облак и увежбана попут воде  
Знаш да самоћа  
Види исто као мрак  
И да је мрак мрак слеп

Наша прва одлука  
Је да гласамо за лето  
Такво је државно уређење,  
Такво је политичко друштво  
Наше сузе ишћу удео у хлебу година

Живот је предивно тежак,  
И увек, али увек  
Пољубац објашњава Време

Превод Тихана Лалић



Роберт Шербан

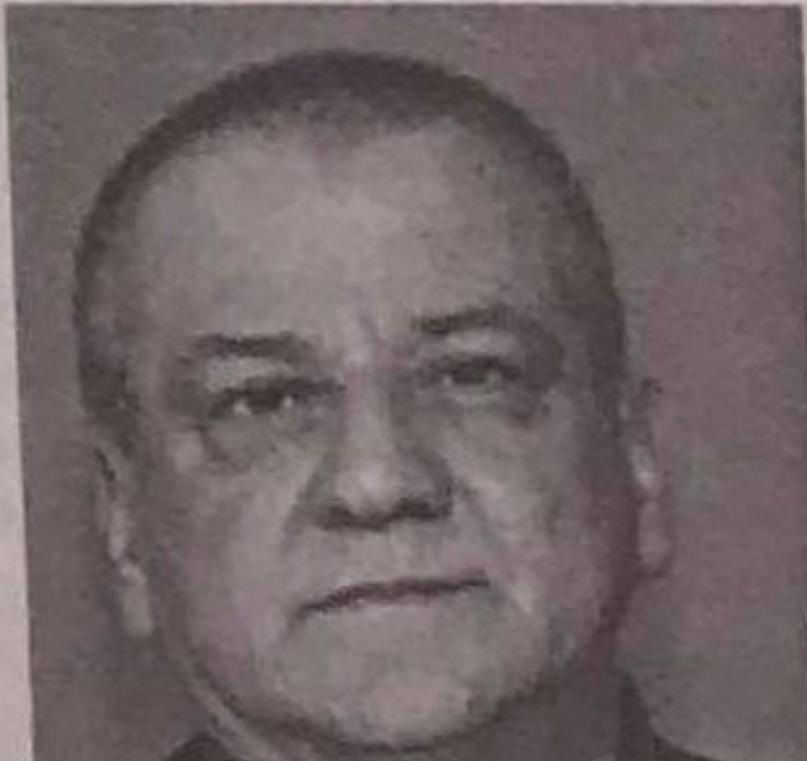
Румунија

## Колачи

мајка је направила колаче за Тодора и Крину  
гледам своју децу како срећни гризу  
како им прах од шећера црта бриће  
како су им обращићи надувени као жапци  
и подилазе ме сузе

мајка ме митује по глави  
и шапуће ми:  
Бог вас тако проверава  
као што се проверавају колачи из пећи  
да се види јесу ли  
или нису довољно печени

Превод Славомир Гвозденовић



Бојан Ангелов

Бугарска

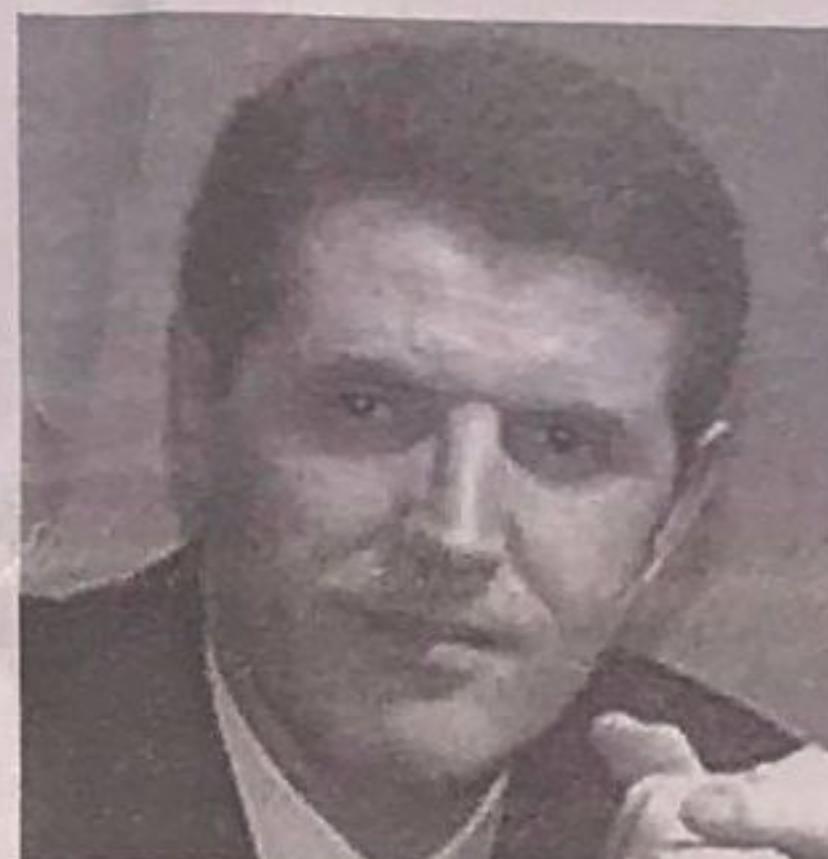
## Славослов

Високо у покојима Риле  
на потпљеним од заласка стена  
беха ритуално пивокозе



Остајале су све даље и даље.  
Последњу везу с пролазношћу света  
Окади димом задња цигарета.

Превод Зоран Костић



Бек Маринај

Сједињене Америчке Државе

## Кад пјесник пожели да не буде пјесник

Моменат је тај  
kad се магнетна игла временског интервала  
ломи са апстрактном виком.  
Када се чак и само вријеме окреће око  
пјесника  
као да је изашло из опсега  
својих кружних откуцаја.  
И овако, безврзно, пјесник ставља усне  
на меланхоличну фотофобију буђења  
дајући свемиру пијану супротност.  
Пјесникова се срећа осјећа пораженом  
од густине црвених семафора  
док чека да се некад поврати  
као ватромет осмјеха.

Али, опет на лицу пјесниковом  
као глобус без граница  
понавља тренутак кад он препорођен пише  
Онај тренутак  
кад пјесник пожели да не буде пјесник.

Превод Пјетр Дрешај



Анђелка Корчуланић

Хрватска

## Не чекај, приђи...

У мојим очима прши море,  
пред собом двије крупне наранче носим  
и међу глатким бедрима златно руно.  
Не чекај, приђи,  
мјесечина се циједи низ моје косе  
и као зрео шипак сочних зrna  
жеља је моје срце пуно.

Не чекај, приђи,  
буди чемпрес и у жедну земљу,  
дубоко у мене урасти.  
Пусти да се у твојој крошњи гнијездим  
јер далеке обале не зову ме више,  
сличнија сад сам зеби но ласти.

Не чекај, приђи,  
румено небо радости вршком додирни,  
зальуљај ме и пелуд распи  
на вјетру с мирисом дивљине,  
покриј ме уснама к'о с велом тајне  
и загръјени под њим уснимо мирни.