

Filmi turk me regji të Nuri Bilge Ceylan, "Three Monkeys", ka marrë çmimin për regjinë më të mirë.

Çmimin për aktorin më të mirë e ka marrë Benicio Del Toro, me filmin "Che", të regjisorit Steven Soderbergh, për heroin revolucionar të Amerikës Latine.

"Dëshiroj që këtë çmim t'ia dedikoj këtij njeriu, pra Che Guevara", ka thënë Del Toro.

Kritika është befasuar gjatë dhënies së çmimit për aktoren më të mirë, për brazilianen Sandra Corveloni, e cila deri në ato momente nuk ishte favorite. Ajo ka fituar me rolin e saj në filmin "Line of Passage".

ÇMIMET

"Jam krenare që jam në një profesion që reflekton me kombin tim", ka thënë aktorja duke e pranuar çmimin nga aktori francez Jean Reno.

Regjisorët Jean-Pierre dhe Luc Dardenne kanë fituar çmimin për skenarin më të mirë në filmin "Heshtja e Lornës", përderisa çmimi i jurisë ka shkuar për filmin italian "Il Divo".

"Speacial Jury Prize", për Catherine Denev dhe regjisorin Clint Eastwood.

Kurse çmimi "Grand Prix", ka shkuar për filmin "Gomorra".

Deri pak para fillimit të festivalit, favorite kryesore për çmimin aktorja më e mirë ka qenë aktorja kosovare, Arta Dobroshti, së bashku me Angelina Jolie dhe Martina Gusman. Por, shija e jurisë e zgjodhi aktoren Sandra Corveloni nga Brazili, vendim që u fishkëlye nga publiku.

Sidoqoftë Kosova duhet të krenohet me Artën e cila për 12 ditë ishte aktorja që u vlerësua nga tërë kritika e filmit në Cannes, festivalit më të madh në botë pas atij për çmimet "Oscar".

Klasa franceze fiton "PALMËN E ARTË"

Canne, 26 maj - Drama për një klasë, e xhiruar në një shkollë të Parisit, ka fituar çmimin e madh të Cannes, duke tejkuluar parashikimet e kritikës që favorizonte filmat dhe aktorët e tjerë. Ndoshta ata fituan pasi që ishte filmi i fundit që u shfaq, pas një maratone filmash të mirë në

Cannes. Ky film u shfaq në natën e parafundit të festivalit. Një duartrokitje e gjatë dhe urimet pas filmit - qysh mbrëmë mund të thuhej se ishin shenja se "Palma e artë", tashmë dihej se ku do të shkonte.

Në ceremoninë 12-ditore, janë shfaqur filma, janë dhënë

shumë intervista, ndërsa në qilinim e kuq kanë parakaluar yjet më të mëdhenj të filmit dhe muzikës si: Madonna, Angelina Jolie, Brad Pitt, Clint Eastwood, Penelope Cruz, Steven Spielberg dhe Harrison Ford. Filmi "The Class" është punuar nën regji të Laurent Cantet dhe

është i bazuar në një roman autobiografik të shkrimtarit Francois Begaudeau, i cili e luan vetveten si një mësues francez që ndonjëherë rebelohet në klasë.

Para filmit "The Class", kritikët kanë shkruar kritika të ndryshme për standardet që

regjisorët kanë përdorur në film.

Megjithatë, gjithmonë është vlerësuar filmi "Waltz With Bashir", një film dokumentar i animuar për masakrat e palestinezëve, në vitin 1982, në kampet Sabra dhe Shatila në Bejrut.

U promovua libri "Lutje në ditën e tetë të javës" i autorit Gjekë Marinaj

Marinaj: Kosova ka qenë, është dhe do të mbetet pjesë e poezisë sime

**EPOKA
E RE**

MINIRE BERISHA

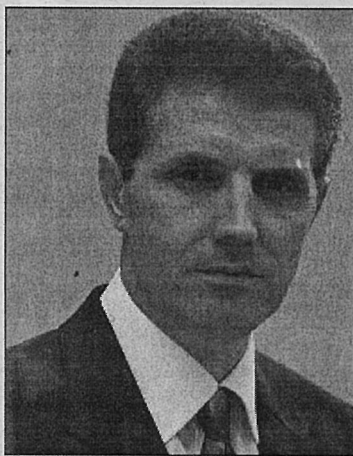
Prishtinë, 26 maj - U promovua libri "Lutje në ditën e tetë të javës" i autorit shqiptar që jeton në Amerikë, Gjekë Marinaj. Libri është botuar nga Shtëpia Botuese "Faik Konica" në Prishtinë.

Ismail Kadare, për autorin Gjekë Marinaj, kishte cituar se dallohej ndër poetët më të mirë shqiptarë të kohës.

Ndërsa poeti Muj Buçpapaj, për librin e Marinajt, ka thënë se poezia e tij i përket shkollës amerikane, madje ka eksperimentuar duke krijuar një kënd të ri për letërsinë, dhe ka një poezi mjaftë të ndërtuar.

Edhe poeti Ramadan Musliu ka thënë se poezia e Gjekë Marinajt është një poezi që të redikalizon.

Publicisti Prend Buzhala ka thënë se lutja ka qenë çelës për çdo rilindje në historinë e krishterimit (Pol Jongi Ço), si një derdhje e re e shpirtit që e udhëheq botën larg shkatërrimit dhe asgjësimit. "Gjuha shpirtërore e lutjes te Marinaj është tjetërsoj, është si ajo Lutja që e zbulon mendjen e Zotit. Sipas Buzhalës, sikundër që librat hyjnorë përmbajnë kapituj e dashurisë, të tillë kapituj kanë edhe librat poetikë të Marinajt "Që na del si dhuntia më e lartë shpirtërore, si përvojë e jetuar dashurie, si dhurim i vetvetes, ashtu sikur ta sugjeron këtë fusha e



Gjekë Marinaj

gjerë kuptimore e referencës ligjërimore poetike", ka thënë ai. Kurse, shkrimtari Ali Jasiqi, ka thënë se poezia e tij në pjesën më të madhe është reflektive, përkatësisht meditative, për të mos thënë edhe me nuanca të poezisë filozofike. "Autori do të meditoj për shumë probleme jetësore, për qëndrimin e njeriut ndaj dukurive të ndryshme në natyrë dhe përgjithësisht në jetë", është shprehur ai. Ndërsa autori Gjekë Marinaj, duke i përshëndetur të pranishmit ka thënë se unë gjithmonë jam dhe do të jem produkt i kulturës suaj. "Kosova ka qenë është dhe do të mbetet pjesë e poezisë sime", ka thënë ai.

Në Tetovë u promovua libri për dëshmorin Ismail Mehmeti

Flijimi i një maturanti

**EPOKA
E RE**

ARSIM SINANI

Tetovë, 26 maj - Në ambientet e restorantit "Arra" në Tetovë u bë promovimi i librit "Flijimi i një maturanti" nga autorët Isuf Sherifi dhe Mehmet Selmani. Kjo monografi i kushtohet dëshmorit të kombit Ismail Mehmeti, i cili ra dëshmor në luftimet e vitit 2001 në Drenovë të Tetovës.

E vogël ishte salla për t'i pritur mysafirët që kishin ardhur nga të gjitha viset shqiptare për ta nderuar figurën e dëshmorit të kombit Ismail Mehmeti. Bashkëluftëtarë, familjarë, miq e shokë kishin ardhur t'i bëjnë nderime familjes Mehmeti nga Drenoci i Tetovës.

Monografia për dëshmorin Ismail Mehmeti është në autorësi të krijuesve Isuf Sherifi dhe profesorit Memet Selmani. Monografia është botuar nga Shtëpia Botuese "Arbëria Design" nga Tetova, ndërsa për të është përkujdesur Shoqata Kulturore Shqiptare në St Gallen të Zvicrës. Për jetën dhe veprën e Ismail Mehmetit foli krijuesi Isuf Sherifi, i cili elaboroi në mënyrë të thuktë veprimtarinë e familjes Mehmeti dhe në veçanti të dëshmorit maturant Ismail Mehmeti.

"Ismail Mehmeti hyn në radhën e luftëtarëve të lirisë që me gjakun e tyre shkruan faqe të



reja të historisë tonë kombëtare", ka thënë Isuf Sherifi.

Aktivitetin e përshëndeti edhe deputeti i Kuvendit të Kosovës, Memli Krasniqi, i cili e vlerësoi veprimtarinë atdhetare të dëshmorit Ismail Mehmetit.

Në emër të shokëve përshëndeti shoku i tij Aliberi, i cili, shumë i emocionuar, ka thënë se kurrë nuk do ta harrojnë Ismailin dhe veprën e tij.

"Çdo ditë e ndiejmë mungesën tënde por fjalët e tua na mbeten ngushëllimi i vetëm për ty", është shprehur ai.

Po ashtu u këndua edhe një këngë për Ismail Mehmetin dhe u recituan poezitë e dëshmorit Ismail Mehmetit.

Në fund autorët Sherifi dhe Selmani i dhuruan nga një libër dhe nga një bluzë me foton e djalit të tyre prindërve të dëshmorit Ismail Mehmeti.

SHKOVA

*Shkova për shkak të vetmisë
Shkova për hir të lirisë
Shkova se u deshtë të shkojë
Se në këtë botë s'munda të rroj.*

*Ju o shokë mos më qani
Por ju lutem të më këndon
S'dua të qitni as një lot
Se unë nuk shkova kot*

*Dhe ta dini ta dini se kam
shkuar
Duke kënduar me plot mal-
lëngjim dhe gëzim
Që ky vend të jetë në liri*

*Unë shkova por ju mos shkoni
Që lirinë mandej ta gëzoni
Nga gjaku im i kuq
Dhe trimat që janë me mua
Prandaj ju lus
Dhe me mend në strehim ju fus
Që të shpëtoni
Dhe lirinë ta gëzoni*